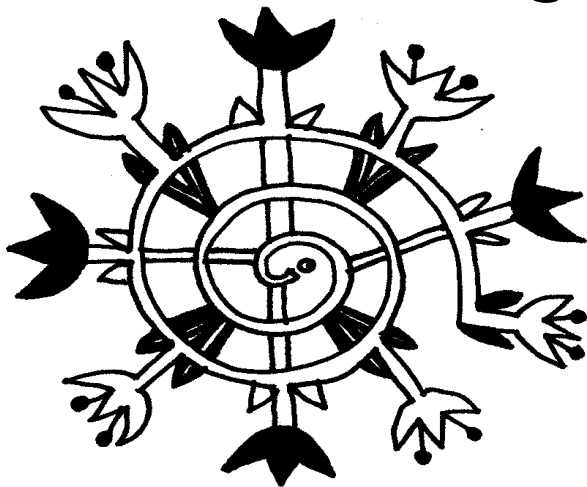




ZELENEJ SE DOUBEČKU



*Jarní a velikonoční písničky
pro starší hudebníky a jejich dětičky*



Obsah

Černá neděla	4	Pásla Kačenička	22
Dyž sa buček zeleňá	12	Smrtko, smrtko bílá	5
Hřej sluníčko, hřej	28	Smrtná neděla (kánon)	6
Já jdu na koledu	30	Smrtná neděla (P. Eben)	7
Já jsem malej koledníček	32	Smrtná neděla	8
Já jsem přišel k vám	27	Svatý Jiří	33
Jarní	13	Travička zelená	10
Jarní slunce	18	Udělám si písťaličku	25
Jaro, jaro, jaro už je tu	19	Utrpení Páně	3
Klapačky	11	Velikonoční koleda	31
Legenda o svatém Jiří	34	Volám tě sluníčko	25
Mám vajíčko mám	28	Vrby se nám zelenají	20
Na Heličku	9	Vyjdi, vyjdi sluníčko	17
Na jaře	14	Vyskočilo slniečko	24
Na naši zahrádce	23	Zelenej se doubečku	24
Neseme Mořenu	6	Zelenej se, zelenej	16
Nesemy Mařenu	5	Žabí beseda	21

Utrpení Páně

Z Moravy

Klidně

1. Vyš-la hvěz - da na kraj svě - ta,
os - ví - ti - la do půl svě - ta.

2. Nebyla to hvězda jasná,
než to byla panna krásná.

9. Jezte, pijte, pamatujte,
této noci mne ztratíte.

16. Jak tu nemám smutná státi,
nad synáčkem naříkati.

3. Šla Maria, šla plačící,
svého syna hledající.

10. A jak bylo po večeri,
hned ti židí Krista jali.

17. Když jest z něho krev svatá stříká,
což jest to bolest veliká.

4. Přišla tě tam na údolí,
nalezla tam Apoštolý.

11. Octa, žluči nastrojili,
na dřevo kříže přibíli.

18. Sestup můj synu z kříže dolů,
já za tebe trpět budu.

5. A vy milí Apoštolí,
co ste smutnú neveselí.

12. Maria to uslyšela,
hned pod svatý kříž běžela.

19. Neplač, neplač milá máti,
třetího dne volím vstáti.

6. My sme smutnú neveselí,
že sme Krista neviděli.

13. A tam stála a plakala,
kde ta svatá krev kapala.

20. Já netpím za žádného,
jen za hříchy světa zlého.

7. Neviděli, neslyšeli,
jak ve čtvrtek při večeri.

14. Kde ta svatá krev kapa-
la, všady růže prokvétala.

21. A já trpím za křesťany,
aby v pekle nezůstali.

8. Když chléb lámal a rozdával,
a svou svatou krev nám dával.

15. Co tu maticčko stojíte,
a přezalostně hledíte.

22. V pekle páli věčný plamen,
uchovej nás, kriste. Amen.

Černá neděla

Prostě

Ze Slezska

G D G D G D G

Čer - ná ne - dě - la, cos nám donesla? Ně - co no - vě - ho,

D G D G D G

kvi - tí modrého. Má - jíc - ku zelený, pěk - ně ustro - je - ný!

G D G D G D

Svatý Ji - ří je - de po - le odmy - ka - ti, aby tráva rost - la,

G A D G D G D G

vše - li - jaké kvi - tí. Má - jíc - ku ze - le - ný, pěk - ně ustro - je - ný!

Smrtko, smrtko bílá

Klidně

Z Moravy

F *F*

1. Smrt-ko smrt-ko bí - lá, kdeš tak dlou-ho by - la,

C *F*

U stu-dán-ky, u říu-bán-ky, ru - ce no - fy my - la.

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two systems of three staves each (treble, vocal, and bass). The first system includes a dynamic marking 'F' above the first and fourth measures. The second system includes dynamic markings 'C' above the first measure and 'F' above the fourth measure. The lyrics are written below the vocal staff.

2. Smrtko, smrtko bílá, číms je utírala,
Zeleným lístečkem, červeným kvítečkem.

Nesemy Mařenu

Výrazně, výsměšně

Z Moravy

F

1. Nesemy Ma-ře - nu, v o-le-ji sma-že - nu, u vrchu čer-ve - nu,

B *Es* *C* *F*

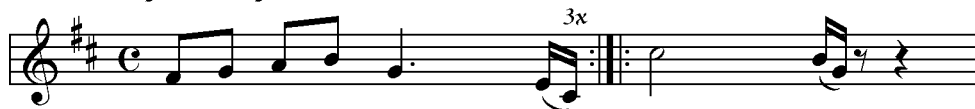
u spodku ze - le - nu, pěk - nu, pěk - nu, pro - bě - le - nu.

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two systems of three staves each (treble, vocal, and bass). The first system includes a dynamic marking 'F' above the first measure. The second system includes dynamic markings 'B' above the second measure, 'Es' above the third measure, 'C' above the fourth measure, and 'F' above the fifth measure. The lyrics are written below the vocal staff.

2. Nesem babu v koši, smrt nas o ňu prosí.
Už Mařena leží a zubama škeří.
Hele, hele, hele, hele

Neseme Mořenu

Výrazně, výsměšně

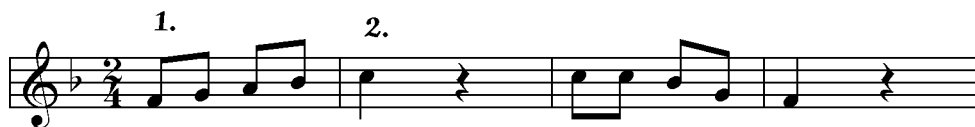


Ne - se - me Ma - ře - nu pěk - nú
 na vr - chu čer - ve - nú He - lo!
 na spod - ku ze - le - nú,



pěk - nú pěk - ně při - stro - je - nú.
 He - lo! He - lo, fie - lo, fie - lo!

Smrtná neděľa



1. Smrt - ná ne - dě - la kdes klí - če da - la?



Da - la jsem je, da - la, Kvě - tné ne - dě - li.

2. Květná neděľa, kdes klíče dala? Dala jsem je, dala Květným pondělkům.
 3. Květný pondělkú, kdes klíče poděl? Poděl jsem je, poděl zeleným čtvrtkům.
 4. Zelený čtvrtku, kdes klíče poděl? Poděl jsem je, poděl svatému Jiří.
 5. Svatý Jiří vstal, zemi odmykal, aby tráva růstla, tráva zelená.

6. A z ní vykvetla bílá leluja
 hej, nám hej, bílá leluja.

Smrtná neděľa

Rytmicky

Z Černotína u Hranic

D A D Hm A D

1. Smrt-ná ne-dě - la, kams klí - če dě - la?

Em Hm G A Em A D

Da - la sem jich dá-la, sva-té - mu Jú - ři.

2. A svatý Jůří země odmyká,
aby tráva růstla, tráva zelená.

3. Tráva zelená, fiala modrá,
všelijaké kvítí v letě prokvetá.

4. Za onú voďú formani jedú,
a co oni vezú? Nevěstu mladá.

5. Nevěstu mladá a uplakanú.
A což my jí dáme, by neplakala?

6. Dáme jí, dáme, šátek červený.

Ona šátek vzala, předcej plakala.

7. Dáme jí, dáme pěkný prstýnek.

Ona prsteň vzala, předcej plakala.

8. Smrt jsme vynesli, smrt ešče v lesi,
černoocí pacholci sedí na peci.

9. A sed'te, sed'te, pro máj nám běžte,
ze čtverema vršky máj nám doneste.

10. Máj nám doneste, pěkný zelený,
a my vám zas dáme šátek červený.

Na Heličku

Krokem

The musical score is written for three staves: Treble Clef (top), Treble Clef (middle), and Bass Clef (bottom). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the melody. The score is divided into three systems, each with a key signature change indicated by a sharp sign above the staff.

System 1: Chords G, D, G. Lyrics: 1. U - hla - di - la si hla - vič - ku, a - by se

System 2: Chords D, G, D. Lyrics: les - kla na slu - nič - ku: He - lič - ko,

System 3: Chords G, D, Am, G, D, G. Lyrics: He - lič - ko čer - ve - ná bí - lá rů - žič - ko.

2. Umyla sobě tvářičky,
rosou z té jarní pšeničky,
Heličko, Heličko,
červená bílá růžičko!

4. Obula sobě střevičky
na ty běloučké nožičky:
Heličko, Heličko!
červená bílá růžičko!

3. Urovnala si sukničku,
přivázala si pásničku:
Heličko, Heličko!
červená bílá růžičko!

5. Podepřela si své boky
vybrala děvčátko modrooky:
Heličko, Heličko!
červená bílá růžičko!

Travička zelená

Z Čech

Živě

D A7 D A7 D Hm

1. Tra-vič-ka ze-le-ná, to je moje po-těše-ní, travička ze-le-ná,

Em A7 D A7 D A

to je moje pe-ři-na. Když si smyslím do ní sednu, když si smyslím

D D A7 D Hm Em A7 D

do ní lefnu, tra-vič-ka ze-le-ná, to je mo-je pe-ři-na.

2. Travička zelená, to je moje potěšení,
travička zelená, to je moje peřina.
Když se z jara počne pučít,
nechci já se doma mučit,
travička zelená, to je moje peřina.

Klapačky

Rytmicky

Text z lidové poezie

Klepy, klapy, klepy, klapy. My Ji-dá-še ho-ní-me

klepy, kla-py. klepy, klapy. Kdo ho viděl, at' nám po-ví
a dře-vem mu zvo-ní-me. o ne-věr-ným Ji-dá-šovi.

Ó Ji-dá-ši ne-věr-ný, že jsi Pá-na Kris-ta
co jsi to byl u-či-nil

Za to ny-ní mu-síš těm Ži-dům proz-ra-díl?
v pek-le pěk-ně ho-řit,

s čer-tis-kem a dá-b-lem Až Ji-dá-še chy-tí-me,
se tam bu-děš mo-řit.

Klepy, klapy, klepy, klapy, klap!
do ohně ho hodíme. Klepy, klapy, klepy, klapy, klap

Dyž sa buček zeleňá

Vesele

Z Moravy

C *F* *Dm* *C* *G*

Když sa buček ze-le-ňá, va-lachí hodně o - vec má,

C *F* *G* *C*

ze - le - ňaj sa buč - ku pěk-ně po - ma-luč - ku

F *C* *G* *C*

va - lachí hod - ně o - vec má.

2. Když sa buček zeleňá,
valachí hodně peněz má,
zeleňaj sa bučku,
pěkně pomalučku,
valachí hodně peněz má.

3. Když sa buček zeleňá,
valachí pěknů ženku má,
zeleňaj sa bučku,
pěkně pomalučku,
valachí pěknů ženku má.

Jarní

Mírně

P. Eben / V. Čtvrtek

G Am D G Em H7 Em

Vyšlo slunce nad mraky, ča-ro-va-lo zá-zra-ky. Ze-le-ná se snítka,

A a

A A7 G Am D G

za - vo - ně-la kyt-ka z kaž - dé - za - hrád - ky.

a

Am D G Em H7 Em

Za-já-sa-li skřivani, Bo-že, to je zpí - vá-ní! Kolo jarních krásěk,

Za-já-sa-li skři-va-ni, skři-va-ni, Bo - že,

A A7 G Am D G

bí - lých sed-mi-krá-sek, tan - či - po strá - ni.

to je zpí - vá - ní.

Na jaře

D G

1. Za-vo-la-la že-žu-lič-ka: "Ku - ku - ku! Ku - ku -

D G A D A D

ku! Pojd'-te dě-ti, vezmě-te se za ru - ku,

G A D A D

pojd'-te dě - ti vez-mě - te se za ru - ku!

Detailed description: The image shows a musical score for the song 'Na jaře'. It consists of three systems of music. Each system has three staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment line (treble clef), and a bass line (bass clef). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The first system starts with a D chord and ends with a G chord. The lyrics are '1. Za-vo-la-la že-žu-lič-ka: "Ku - ku - ku! Ku - ku -'. The second system starts with a D chord and ends with a D chord. The lyrics are 'ku! Pojd'-te dě-ti, vezmě-te se za ru - ku,'. The third system starts with a G chord and ends with a D chord. The lyrics are 'pojd'-te dě - ti vez-mě - te se za ru - ku!'. The music is written in a simple, folk-like style with clear rhythmic patterns.

2. Pospěšte ven na dvoreček, v zahrádku, v zahrádku,
uvidíte roztomilou pohádku, uvidíte roztomilou pohádku.
3. Bleduličky naklonily hlavinky, hlavinky,
sedmíkrásky načechraly sukýnky, sedmíkrásky načechraly sukýnky.
4. Chtějí asi na trávníčku tancovat, tancovat,
potůček jim do kolečka bude hrát, potůček jim do kolečka bude hrát.

Říkaneky a básničky k jaru

Ach mourku, kocourku,
já viděl kočičku,
byla jak ze stříbra
v hedvábném kožíšku.

Kde je ta kočička?

V lese!

Potkáš-li zajíčka,
ptej se!

Zajíčku bratříčku,
kdes viděl kočičku?

Ach mourku, kocourku,
schovej se v komůrku,
kočičky z lesa ty nemňoukají,
z jívnové větvičky vykvétají.

(Jan Čarek)

Už si vrabci koupou břicho,
už se káča točí,
kde jsi byla pampeliško,
od čeho máš oči?

Od slunce, od zlata!

Jak jsem se tam zahleděla
hned jsem byla celá zlatá
jako housata.

Pampelišky, povězte mi,
podruhé se ptám,
čím otvírá slunko zemi,
kudy pouští jaro k nám?

Žezulky si povídají
že jsou vrátka v jednom háji
ke vrátkům je zlatý klíč,
petr-petr-petrklíč.

(Zděněk Kriebel)

Jak jsi bílá, nežná,
sněženko má nežná!

Kterak bych já byla
jiná nežli bílá,
když jsem se tak blízko sněhu
včera narodila.

Rostu, rostu, čistá jasná,
já panenka tráva,
přijď s luničko, ať jsem šťastná,
přijď deštičku, ať jsem zdráva,
já, panenka tráva.

Bolí-li co tvou hlavičku,
slož ji u mne, na travičku,
bolí-li tě hlava,
já se k tobě pěkně skloním,
ucítíš jak libě voním,
já panenka tráva.

Kudy chodí jaro?

Zelenými vrátky.

Stejnou cestou za rok

půjde zase zpátky.

Zas bude mít šaty

z jasných modrých výšek

a věneček zlatý,

celý z pampelišek.

(Jiří Havel)

Zasviť, slunce, ať jsme zlatí,

ať se zima rychle ztratí.

Začni zpívat skřivánku,

probud' jaro ze spánku.

Zelenej se, zelenej

Mírným pohybem

G D G G D G Am G

1. Ze-le-nej se, ze-le-nej, ze - li - ne - čko dro - bná!

D A D G Am D G

Jak se já mám ze-le-nat, když ne - ní zem do - brá!

2. Zelenej se, zelenej,
marijánku drobný!
"Jak se já mám zelenat,
když není rok dobrý!"

3. Zelenej se, zelenej,
travěnko zelená!
"Jak se já mám zelenat,
když nemám kořena!"

Vyjdí, vyjdí sluníčko

Dvouhlasý kánon

Petr Eben

text z lidové poezie

Mírně

1.

2.



1. Vyj - dí, vyj - dí slu - níč - ko, na to na - še



po - líč - ko! Sví - tíž sví - tíž slu - níč - ko,



dám ti zlá - té jab - líč - ko.

2. Vyjdí na ten kopeček,
uvidíš pár oveček
a šestého berana,
se zlatýma roháma

3. Vyjdí nad náš dvoreček,
zahřej každý kouteček,
kohout po něm chodívá,
den nový nám otvírá.

Kdy je jaro:

Když rozkvetou prvosenky
a řeka má kabát tenký.
Když si jíva tiše zpívá
a světla víc neubývá.

Chudobky

Vyšivalo sluníčko
zlatou nití dečku.
Přitom se, jen maličko,
píchlo do palečku.
Krupěj krve vytryskla
rovnou do kytiček
proto mají chudobky
rudý okrajíček.

Jarní

Z jara slunce brzy k ránu
staví dětem slavobránu.
Z modrých bezů,
z mladých lístků
jitrocelů pro bolístku.

Jen tak očím pro radost

přejdem přes duhový most
dotkneme se zlehouchka
průsvitného pavoučka
motýla a modrých výšek,
bílých vlasů pampelišek.

(Dagmar Hilarová)

Jarní slunce

Vesele

Petr Eben
Václav Čtvrtek

C *F* *G* *C*

1. Vo - zi - lo se na ja - ře, tra - la - la - la - la,

C *F* *G* *C*

slun - ce v zlá - tém ko - čá - ře, tra - la - la - la - la.

C *F* *G* *C*

Tra-la, tra-la, tra - la - la - la - la.

2. Kampak jedeš, sluníčko, trala lala la,
za tři hory, Aničko, trala lala la.
Trala, ...
3. Přivezu ti zlatý klíč, trala lala la,
jmenuje se petrklíč, trala lala la.
Trala, ...

Jaro, jaro, jaro už je tu

Radostně

J. Pavlica / V. Čtvrtek

D Em A D G A D

1. Ja-ro, jaro, ja-ro už je tu. Ja-ro, jaro, jaro už je tu.

Hm Em Hm G Em

Sníh se mě-ní na sněženky, slunce sy-pe z peněženky na zem pl-no

A D Hm G A D

zlatých du-ká - tů, na zem pl-no zlatých du-ká - tů.

2. Jaro, jaro, zima už je pryč.

Včela tůká na poupata,

vlaštovička od hor chivátá,

/: v zobáčku nám nese petrklíč. :/

Vrby se nám zelenají

Radostně

G D G D

1. Vr-by se nám ze-le-na-jí, na dvě strany prokvé-ta-jí.

C D G C D G

Ra - duj - me se, ve - sel - me se.

2. Žezulička v háji zpívá,
sedmihlásek se ozývá,
radujme se, veselme se.

3. Byla zima mezi náma,
ale už je za horama,
radujme se, veselme se.

Žabí beseda

Rytmicky, quákavě

Z lidové poezie

Kvaky, kvaky, kvaky, kvaky, Kmotra! Umřel!

kvaky, kvaky kvaky, kvaky! Co? Kdo?

Kmotr dlouhěj, plačme pro něj: ňo, ňo, ňo, ňu, ňu, ňu,

ňo, ňo, ňo, ňu, ňu, ňu,

uň, uň, uň, škrch, škrch, škrch! Kmotra! Pojd' - me!

uň, uň, uň, škrch, škrch, škrch! Co-pak? Kam-pak?

Va-řit! Ry-by ra-ky!

Co-pak? ry-by, ra-ky, ry-by, ra-ky? Dáš nám taky?

Ta - ky, ta - ky, ta - ky, ta - ky, ta - ky, ta - ky, ta - ky, ta - ky.

Ta - ky, ta - ky, ta - ky, ta - ky, ta - ky, ta - ky, ta - ky, ta - ky.

Pásla Kačenička

Tanečně

Z Čech

1. Pásla Ka - če - nič - ka pod tou strou - fiou fiou, fiou,
Mě-la pís - ťa - lič - ku takhle dlou - fiou, fiou, fiou,

pod tou strou - fiou. Takhle dlou - fiou. Takhle dlouhou jako já jsem, košilič - ka

i s rukávem, takhle dlou - fiou, fiou, fiou, takhle dlou - fiou.

2. Pásla Kačenička pod tou stroufiou
našla konopičku takhle dlouhou.
Takhle dlouhou, jako já jsem,
jak má ruka i s rukávem,
takhle dlouhou, fiou, fiou fiou, takhle dlouhou.

Na naši zahrádce

Lehce, radostně

Jiří Pavlica, t. lidový

D Em D A D E

1. Na na-ší zah-rád-ce se-dá-vá kos, má čer-ný ka-bá-tek
 2. Na našem ko-mí-ně se-dá-vá čáp, kla-pe si zo-bá-kem
 3. Na na-ší jab-lo-ni se-dá-vá drozd, zpí-vá si ve-se-le

D A G D A G D

a žlu-tý nos, má černý kabá-tek a žlu-tý nos, a žlutý nos.
 klap, kla-py klap, klape si zobákem klap, klapy klap, klap, klapy klap.
 nám pro ra-dost, zpí-vá si vese-le nám pro radost, nám pro radost.

Refrén

D A D Em A D A D Em A D

Klap klapy klap, při-le-těl čáp, klap kla-py klap, už je ta-dy čáp.

Vyskočilo slniečko

Táhle
Dm

Gm A Dm

1. Vy-sko-či-lo sl-nieč-ko, vy-sko-či-lo sl-nieč-ko,

Dm C F Gm Dm A Dm

hej, haj, na ne-de-lu rá-neč-ko.

2. Oprelo sa o stenu,
oprelo sa o stenu,
hej, haj, na Jankovu hanelu.

3. Maľovalo ružičku,
maľovalo ružičku,
hej, haj, na Katkinu tváričku.

Zelenej se, doubečku

Vyprávět - s pohybem
C D C D C D

1. Ze-le-nej se dou-beč-ku, a-le jen po-ma-louč-ku,

C D C C D C

až ty se za-ze-le-náš, ja-kou mi ra-to-lest dáš?

2. Doubeček se zelená, můj holoček se finěvá. /: Holočku nefiněvej se, nic ti to nepřinese./:

Volám tě, sluníčko

Klidně

Klement Slavický

Václav Fischer



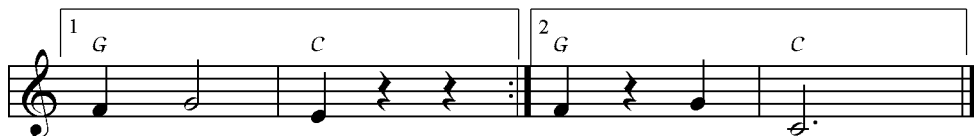
1. Vo-lám tě, slu-níč-ko vy-jdí a-spoř ma-lič-ko,

2. Vo-lám tě na-ho-ru, vy-hou-při se nad ho-ru



vy - jdí z mra - ků ven za - hřej

na svůj mod - rý trůn, za - hřej



chlád - nou zem. les i tůň.

Udělám si písťalíčku

Tanečně



U - dě - lám si pís - ťa - lič - ku z vr - bo - vé - ho prou - tí.



Za - pís - kám si na ku - kač - ku, na vlaš - to - vku v černém fráčku,



a - by se už na - vrá - ti - ly z pře - da - le - ké pou - ti.

Otloukej se píšťaličko

Vstávej, vstávej píšťaličko
 spala jsi už dost,
 koho potkáš na tom světě
 hraj mu pro radost.
 Potkala jsem slepičku,
 podala mi rížečku,
 pak kohoutek zlatý proutek
 za veselou písničku.

Klepy, klepy na kolínku,
 otloukám si píšťalínku.

Píšťaličko polez dolů,
 za potůček půjdem spolu,
 sedneme si do vrboví,
 podáme tě slavíkovi.
 Slavík hraje králíkům:
 tydli, tydli tydlidum!
 Tancujte mi podle noty
 od pondělka do soboty
 a v neděli dost, dost, dost,
 až na pražský most!

Ťuky, ťuky, polehýnku,
 probudím já píšťalínku,
 píšťalínko, vstaň,
 po kopečku do borečku
 běží zlatá laň.

Vlček běží – hola hej,
 zlatá laňko, pozor dej!
 Až já tobě zapískám,
 po kopečku sejdi k nám!
 Po kopečku cupy, sup,
 do komory fuupy, fuup!

Jen ty moje píšťalínko,
 pěkně se mi slup.

Stojí vrba u potoka,
 do vody se dívá,
 pod zelenou kamizolkou
 píšťalku si skrývá.
 Až já na ni budu hráti,
 rybky budou tancovati,
 rak se bude ptát:
 já bych tak rád,
 ale nevím jak, jak, jak.
 Inu raku – tak, tak, tak.

Zajíčková koleda

Hody, hody, doprovody,
 já jsem malý zajíček,
 utíkal jsem podle vody,
 nesl kopy vajíček.

Potkala mne koroptvička,
 chtěla jedno červené,
 že mi dá lán jetelíčka,
 a já řekl: ne, ne, ne!

Na dvorečku za potokem
 mám já strýce králíčka,
 tomu nosím každým rokem
 malovaná vajíčka.

Hody, hody do Provody,
 já jsem malý zajíček,
 dojdu-li tam bez nehody,
 dám mu kopy vajíček.

(Josef Kožíšek)

Já jsem přišel k vám

Rázně

D

1. Já jsem přišel k vám, ha-bychí ře - kl vám,

A *D*

že je dnes ko - le - da, hdo mi z vás

A *D* *A* *D*

ně - co dá, rád to hu - lí - dám.

2. Hdo mi nedá nic, ten je ze Škudlic!
 Já se na něj zamračím, jako medvěd zabručím,
 puru vod vás pryč.

Volně **Hřej, slunéčko, hřej** *Z Čech*

D A D Em D A

Hřej slunéčko hřej, hory, dolý krej

D A D A D A D

povyskoč si vejše, na tej našší střeše, kolo udělej.

Mám vajíčko

D A D D A D

Mám vajíčko mám, komu já ho dám?

D A D A D A D

Žádnému jinému, jen dítěti hodnému, tomu já ho dám!

Kolednická říkadla

Velikonoční čas přišel,
budiž z toho každý vesel,
pochválen buď Pán,
přišel jsem já na pomlázku k vám.

Bukú, bukú, bukú,
otevřete ruku,
pařímámo zlatá,
vyjděte před vrata,
koledy nám dejte,
nic se nám nesmějte!

Já jdu na pomlázku,
nohy bosý mám,
posad'te mě na lavici,
ať se zvoňřejvám;
pomlázky mně dejte,
nic se mi nesmějte,
ať jdu zas jinam.

Koleda, koleda z okna ven,
dej vám Pámbu dobrej den!
Pařímáma zabíla slepičku,
nebylo v ní pupíčku
pantáta se rozzlobil,
dal pařímámě šřupičku.

Vajíčko mně dejte,
nic se mi nesmějte,
budete-li se mně smáti,
musíte mně krejcar dáti,
a vy teto, strejčíčku,
dejte z kapsy grešličku

Dáte-li mně kus chleba,
je ho doma potřeba,
dáte-li mně koláče,
ať mně kapsa nepláče,
dáte-li mně kus medu,
ještě lepší pojedu.

Já su malá růžička,
vykvetla jsem z košička,
koledovat neumím,
já se za vás pomodlím.

Za dveřma stojím,
Boha se bojím,
pes na mne vrčí,
kapsa se mi krčí,
že mně pařímáma
nebo pantáta
do kapsy vajíčko strčí.

Tatar, tatar na tatarec,
dejte tetko, kopu vajec,
nedáte-li kopu vajec,
vhodíme vám dívku na pec
a pacholka do komína,
uudí se jak slanina.

Zadržte almarou,
ať ty groše vypadnou!
Zatoč se koši,
dej nám po groši,
roztrhni se míšku,
dej nám po penízku,
po malým, po velkým,
po vajíčku červeným.

Já jdu na koledu

Živě

C G C G C

Já jdu na ko - le - du ne - su si py - tel, kdo mně ho

G C G C C G

dá plnej ten je můj přítel. Kdo mně ho dá půl
kdo mně ho dá čtvrt,
kdo mně ne - dá nic,

C G C 3x C G C

vez - mu na něj hůl,
poš - lu na něj smrt, Já jdu na ko - le - du ne - su si
poš - lu ješ - tě víc. 3x

G C G C G C

py-tel, kdo mně ho dá pl-nej bu - de můj při-tel.

Velikonoční pomlázka

Vesele

D A D

Při - šli jsme k vám ko - le - do - vat, za - zpí - vat vám pís - nič - ku,
chy - stej - te nám, pa - ní - má - mo, po čer - ve - ném va - jíč - ku,

A D

chy - stej - te nám, pa - ní - má - mo, chy - stej - te nám

D7 G D A D

pa - ní - má - mo, po čer - ve - ném va - jíč - ku.

Já jsem malej koledníček, tetičko

Vesele

1. Já jsem malej ko-lední-ček te-tič - ko,
přišel jsem k vám pro čer-ve-ný va-jíč - ko. Pro vajíčko čer-ve-ný,
pro kolá-ček bí-lý, jak-pak vám ten kolední - ček je mi - lý?

2. Já jsem malej koledníček strejčičku,
vytáhnete z vaší kapsy grešličku.
Koledníčkoj dejte, nic se mu nesmějte,
on vám za to poděkuje srdečně.

3. Urodí se vám na poli i doma,
budete mít co vyhánět ze dvora.
Z maštale hříbátko, ze chlívka telátko,
z toho chlívka nejmenšího jehňátko.

Dopěvek - rychleji

1. Moje zlatá panímámovějce namě kouká samo, prosím aby mně by-lo dá - no.

2. Ať je bílý neb strakatý, třebas bylo holoubatý,
jenom prosím, ať je kulatý.

Svatý Jiří

Klidně

F

Text lidový

Dívky



1. Sva-tý Ji-ří je - de k nám, po vě-neč-ku

Chlapci



Sva-tý Ji-ří, Sva-tý Ji-ří, Sva-tý Ji-ří, Sva-tý Ji-ří,




ve - ze nám, těm pře-rovským pan - nám.



Sva-tý Ji-ří, Svatý Ji-ří, Svatý Ji-ří, Sva-tý Ji-ří, nám.



2. Vy přerovské panenky
učešte si filavičky
pod zelené věnečky!

Ostin. dopr. hlas chlapců:
/: Vy přerovské :/

3. Ty přerovské panny
v hájíčku zpívají
travičku vítají.

/: Ty přerovské :/

Legenda o svatém Jiří

Mírně rychle

The musical score is written for three staves (treble, vocal, and bass) in 3/4 time. It features a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Mírně rychle' (Moderately fast). The score includes two systems of music. The first system has a vocal line with lyrics and a bass line. The second system also has a vocal line with lyrics and a bass line. Chord symbols (C, G, F) are placed above the vocal lines. The lyrics are in Czech and tell the story of Saint George.

1. Měl-tě sva-tý Ju-ří, ko-níč-ka vra-né-ho vy-jel si on na něm
do po-le ši-ré-ho, do po-le ši-ré-ho, hop-sa-sa.

2. A přijel on na něm k jednomu jezeru, uviděl tam klečct císařovu dceru, císařovu dceru, hopsasa.
3. Ach jak přenešťastná nemám smutná býti, když se mám té sani smrti zasnúbiti, smrti zasnúbiti, hopsasa.
4. Chceš-li krásná panno v Boha uvěřiti, chci tě té zlé sani smrti uchrániti, smrti uchrániti docela.
5. Už ten svatý Jiří na koníčku jede, a ta zlá sanuti už z jezera leze, už z jezera leze, ó, ó, ó.
6. A ten svatý Jiří vytáhl kopiju, prohnal ji té sani až na druhou stranu, až na druhou stranu, pích, pích, pích.
7. Máš-li ty děvečko, zlatý pás při sobě, zadržni té sani, zadržni na hilavě, zadržni na hilavě oprátku.
8. Ó jak ta sanuti přehrozně křičela, městečko se tráslo, zed' se rozsypala, zed' se rozsypala docela.
9. Chcete-li vy lidé v Boha uvěřiti, chci vás té zlé sani smrti uchrániti, smrti uchrániti, chceteli.
10. Na sedmero saní sanuť nakládali, ještě se jí nohy po zemi smýkaly, po zemi smýkaly fu, fu, fu.
11. A ten svatý Jiří zapřáhnul koníčka, vyvez pekelného dračka ven z městečka, dračka ven z městečka do smeti.

12. Děkujem ti Jiří, za tvoji úsluhu,
že jsi nám ochránil naši milou dceru,
naši milou dceru Majdalénu.



Zelenej se doubečku

Sborníček jarních i velikonočních říkadel a písniček.

Vydalo Collegium pro arte antiqua v roce 2009.

Redakce: Mojmír Poláček a Marie Pavoničová

Vyběr z jarní poezie Dáša Skalská

Sazba: Kateřina Schwarzová

7. vydání v nákladu 50 ks.